

いつもお世話になっております
様



ZERO MEMBERS BOOK #03
2018 夏号



はじめまして!
新入社員の
和田 彩です。

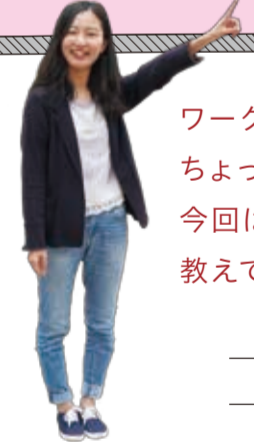
和田 彩 (わだ あや)

この4月から新卒でWORKS-ZEROに入社したスタッフ。松本市出身・食ることが大好き。趣味は買い物・散歩。フレッシュな笑顔が眩しい23歳!

新入社員の1日
My schedule



お店づくりのために
プロに学ぶ講座



ワークスゼロが、お店作り役に役立つちょっとした『技』を習いに行くコーナー。今回は、筆ペンアート講師の清水先生に教えてもらいました。

Let's Lesson!

筆ペンを持つと、どうしても「上手く書かなきゃ」って思ってしまうけど、もっと自由に字をアートとして楽しんでみましょう! 字の形や書き順、筆の持ち方などの決まりは一切なし。上からぞって太くしてもいいし、左手で書いてもOKです。思うように好きなように、自由に楽しく書いてみてください



清水ひろみ先生
月に1度、松本市浅間温泉手しごと館で「筆ペンアート筆文字教室」を担当。
詳しい情報は 浅間温泉手しごと館 で検索!

こんな時に役立つ!

- DM
- ウェルカムカード
- メニュー

センスよく手書き文字が書けたらいいのに...

Before ありがとう

清水先生からアドバイス

- 1 太いところ、細いところをつくる。
- 2 大きい字、小さい字をつくる。
- 3 長くしてみる、短くしてみる。
- 4 文字間をぎゅっと詰める、上下を揃えずバラバラに書いてみる。

After あか

まとめ 2時間ほどの教室でしたが、楽しみながら味のある字を書けるようになりました! 皆さんもぜひ、My筆ペンを持ってみてはいかがでしょうか。【三ツ井・奥山】

メンテナンズ依頼をもっと簡単に!
ワークスゼロのLINE窓口ができました。

WORKS-ZERO LINE@

公式アカウント画面で「ワークスゼロ」を検索または上記QRコードから登録できます!

LINEのトークで、簡単にメンテナンズの依頼ができます。
※ライフラインに関する緊急のご連絡は、事務所または担当者へ直接ご連絡ください。

こんなこと、ありませんか?

- ドアの閉まりが悪い
- 看板の照明を交換したい
- 壁紙がはがれてきた
- 床がきしんでいる

LINE@のメリット

- ・メンテナンズ箇所の写真が送れるから状況の説明がラク!
- ・深夜でも早朝でも時間を気にせず依頼ができる!

必要に応じて現場の状態を確認し、最適な修繕方法でご対応致します。

編集後記

今回もたくさんの方にご協力をいただいて、無事3号目を発行することができました。「もっと身近にWORKS-ZEROを頼ってほしい」とそんな思いで始めたこの冊子... 少しでも、皆様に届いているといいなと思います。次号も、お楽しみに。

広報 三ツ井 彩乃・奥山 貴子

ご協力ありがとうございました。

- ・有限会社 ターバン様
- ・蕎麦 あきしの様
- ・筆ペンアート筆文字教室 講師/清水ひろみ様
- ・紙面デザイン 株式会社 JID

お問い合わせ・ご相談

株式会社 ワークスゼロ
松本市平田東1-3-1 MARUQ BASE 2階/諏訪郡下諏訪町東赤砂4644-2 Nビル1階
松本 TEL.0263-88-2460 諏訪 TEL.0266-26-0130



「今回デザインさせていただいたお店」

Hair Design
flex Turban.
KANAE

新築/設計デザイン・施工
ヘアサロン
飯田市西郷

上松、木曾福島、伊那、箕輪、駒ヶ根に続き、ターバン6店舗目のサロンが飯田にオープン。白を基調に艶やかな女性をイメージした配色で、モダンな雰囲気にとまめました。シャンプースペースからは隣接する松川の風景が望むことができ、ゆったりとくつろげる癒しの空間となっています。



担当者の印象は？

伊藤さんに初めて会ったのは、伊那のflex Turbanを作った時。女性の目線からお店をデザインしてもらいたかったのですが、山崎社長から紹介してもらったんです。12年前ですから、大変初々しかったですね。それからずっと担当してもらっていますが、彼女のプロ意識というか、仕事に対する熱意は本当に凄い。24時間お客様と仕事の事を考えてる感じがですね。

完成したお店を見て、いかがですか？

このお店は、実際に働いているスタッフにも意見を聞いたりして、動線や使い勝手にもすごくこだわったんです。おかげ様でとても仕事がしやすいと聞いてますよ。コンセプトやデザインは駒ヶ



根のflex Turbanを踏襲しているんですが、テーマカラーのピンクがいい感じに効いてサロンの個性になっていて、すごくいい雰囲気にとまめました。地域に根付いたサロンになっていくと嬉しいですね。

お店を運営していく中で大切にしていること

常にどうしたらお客様にもっと満足していただけるか考えること。そしてお客様に感謝と感動をお届けすることです。そのためには、美容の技術だけではなく、スタッフ一人ひとりが感謝の心を持って「人間力」を高めていくことが大切だと思っています。スタッフが目標を達成して喜んでる時は僕もすごく嬉しいし、そうやって輝いている人を見るのが一番のやりがいですね。

有限会社ターバン 代表取締役社長 久保竹志

INTERVIEW



改装のご依頼をいただいた経緯
ここに店を構えてもう20年程になりました。私もそろそろ70近い歳になるし、ぼつぼつ店をどうするか考えないとなああと思っていたんだけど、三男が改装して継ぐって言い出してね。わざわざこんな古いところになんか、もつと違う場所に店を出したら？と言ったんだけど、やっぱり長年自分で作り込んで手入れしてきた建物や庭に思い入れもあって、継いでくれるなら嬉しいなと思って了承したんです。

お店を始めたきっかけ
私は昔から、好きなことばとことんめり込む性分。中学生の時から盆栽が好きでいじっていました。我ながら渋すぎるガキだよな(笑)。盆栽仲間の人から「いい盆栽だね(笑)」。この庭も結婚してから自分でこつこつ苗木を植えたりコケを貰ってきたりして作ったものだし、ある時は和食に凝ってみたり、茶道を始めて自分で茶室を作ってみたり、生け花、骨董；挙げ出したらキリがない。実はこの店をやるうと思っただけ、あ

有名な蕎麦屋さんのご主人と器の話で意気投合したことがきっかけ。不思議なものでもうちょっと「蕎麦屋面白そうだな、やるうかな」と思っていた時にとんとんとん、と話が進んで色んなことが動き出して、これは神様がやれって言っているんだなと思えましたね。それで、まだ蕎麦を打ったこともないのに、まず器を買っちゃった(笑)。

お店をやっていく中で大切にしていること

仕事でも生活でも、ぼつと「これだ！」って思いついたことがしたい間違いのないと思っていて、その「ひらめき」みたいなものを大事にしています。でも、私は本来、思考回路とかはすごく理系寄りで、理屈づくめの人間なんだよね。無意識に、「あ、待てよ、こつこつの方が簡単にできるな」とか、「お金がかかる」だとか「身体が大変」だとかついつい考えて、違う道に行こうとしちゃう。だから、何かぼつとひらめいたことがあったら、色々理屈で考えず、なるべくすぐに行動するのが一番いいんです。いつでも、ひらめいた方にぼつと行けるスタンスでいるということ。そうすると絶対間違いがない。今までのことを振り返ってみても、もちろんあんまり儲けからなかったり、体力的に辛かったりすることもたくさんあったけれども、最後にはいい結果になっているなと思います。

このお店で気に入っているところ

このカウンターの後ろについてる枝、うちの庭に生えていたヒメシヤラなんです。私がたまたま花屋さんで苗木を見つけて買ってきて、庭に植えてから40年くらい経つかな。今回の改装で、軒に当たっちゃうっていうんで少し切ったんだけど、その辺に放つてあったこの枝を現場監督さんが拾ってきてくれてね、ここに付けようって話になりました。なかなか気に入っています。これで息子に店を任せたら、私はカウンターのこつこつ(客席)側でお客様と喋り



代表 宮坂昭男

INTERVIEW



「今回デザインさせていただいたお店」

蕎麦
あきの

改装/設計デザイン・施工
蕎麦・蕎麦料理店
岡谷市長地柴宮

見事な日本庭園を眺めながら蕎麦懐石をいただける、知る人ぞ知る名店。息子さんへの代替わりにあたり、改装のご相談をいただきました。座敷席に加えてカウンター・テーブル席や個室を新たに設け、様々な使い方ができるお店に生まれ変わりました。



ながら、のんびりお酒を楽しむ予定(笑)。楽しみですね。